

Medienmitteilung

Lancierung Parfums Grès Collection – Hommage à Greta Garbo

„Hommage à Greta Garbo“. Damit präsentiert Parfums Grès die zweite Parfums Grès Collection. Geschaffen für Frauen von heute, die Eleganz, Luxus und die Faszination der Vergangenheit lieben.

PARFÜMISTISCHE HULDIGUNG: GRETA GARBO

Nach erfolgreicher Lancierung der Marlene Dietrich Duftkollektion widmet sich Parfums Grès, bekannt für seine modernen Interpretationen der traditionellen französischen Parfumdunst, jetzt einer weiteren Göttin des Filmolympus: Greta Garbo. Denn auch sie gehörte zu den berühmten Kundinnen der Modeschöpferin Alix Grès.

Greta Garbo war der absolute Superstar in den Dreißiger Jahren des vorigen Jahrhunderts. Berühmt wurde die schwedische Filmschauspielerin in den Rollen starker, eigenwilliger Frauen wie Anna Karenina, Königin Christine oder die polnische Gräfin Maria Waleska. Es gelang ihr, diese Charaktere auf subtile, zurückhaltende Art darzustellen und tiefe Gefühle in der Nahaufnahme allein durch den Ausdruck ihrer Augen zu offenbaren. Ihre Schauspielkunst war einzigartig. Seit 1928 hieß sie nur noch „die Garbo“ und wurde zum Kassenmagnet.

Mit ihrer klassischen Schönheit, ihrer noblen Ausstrahlung und einem gelegentlichen frechen Augenzwinkern faszinierte sie Männer wie Frauen. Dass sie die Einsamkeit liebte und den Medienrummel hasste, machte sie für die Öffentlichkeit nur noch interessanter. Während ihrer 19-jährigen Filmkarriere mit insgesamt 27 Filmen gab sie lediglich 14 Interviews. Man nannte sie „die Göttliche“ oder die „Schwedische Sphinx“. Im Gegensatz zu anderen Hollywoodstars unterschrieb sie keine Autogramme, ging zu keiner Premiere und beantwortete keine Fanpost. Dennoch hatte sie starken Einfluss auf ihre Zeit und die Mode. Ihre Art sich zu schminken, zu frisieren und zu kleiden wurde stilbildend. Selbst heute noch wirkt sie höchst inspirierend: Das Parfumhaus Grès hat die Kreation dreier Düfte als Hommage an Greta Garbo in Auftrag gegeben. Marie Salamagne (Firmenich) und Amandine Marie (Robertet), zwei junge hochtalentierte Parfümeurinnen, beide Jahrgang 1977, waren es schlussendlich, die die Düfte für die Erweiterung der Kollektion komponierten. Es sind drei individuelle Düfte entstanden, die Greta Garbo's geheimnisvolle Aura von damals einfangen und heute Begehren wecken.

Entstanden sind drei Parfums, die durch ihre Subtilität faszinieren: **Mythos**, **Sphinx** und **Goddess**. Es sind Parfums, die jede Frau in eine sanfte, kostbare Duftaura hüllen ohne dabei aufdringlich zu wirken.

Drei Düfte mit subtiler Eleganz

Mythos - Hommage à Greta Garbo ist ein floral-fruchtiges Parfum, das Eleganz auf neue, junge Weise interpretiert, denn speziell fruchtige Noten sind jetzt bei jüngeren Frauen besonders beliebt. In der Kopfnote lockt der Duft durch die Aromen von Apfel, Orange, schwarze Johannisbeere und Ananas. In der Herznote entfalten sich die klassisch-edlen Blumennoten von Rose, Freesie und Pfingstrose – typische Ingredienzien für anspruchsvolle französische Parfums. Subtile Sinnlichkeit verströmt die gesamte Duftkomposition durch die zärtliche Basisnote aus Moschus, Sandelholz und Iris.

Komponiert wurde **Mythos** von Amandine Marie, die das Glück hatte, nach ihrem Studium an der französischen Parfümeurschule ISIPCA Assistentin des berühmten Parfümeurs Michel Almairac bei Robertet Paris zu werden.

Sphinx - Hommage à Greta Garbo ist ein sanft-floral-frisches Parfum. Auf raffinierte Weise verbinden sich in ihm die Essenzen von exotischen Blüten, Hölzern und Früchten. Zu Beginn verströmt der Duft die zarten Aromen von Litchi, Pfirsich und Yuzu (eine kostbare Zitrusfrucht aus Asien). Nach einigen Minuten entfaltet sich die beschwingte Herznote aus Lotusblüte, Rosenblättern und weißer Pfingstrose. Sie verschmilzt perfekt mit der dezent einschmeichelnden Basisnote aus Zedernholz, Moschus und Patschuli.

Goddess - Hommage à Greta Garbo ist ein floral-orientalisches Parfum, das die elegante Sinnlichkeit der großen Künstlerin duftend zum Ausdruck bringt. In **Goddess** kommen die schönsten erotisierenden Duftessenzen auf delikate Weise zum Tragen: Die Kopfnote lockt mit Pflaume, Mandarine und Kardamom. In der Herznote entfaltet sich ein sinnlicher Cocktail aus Zimt, Heliotrop und Jasmin. Die Fondnote betört mit Sandelholz, Moos, Vanille, Ambra und verschmilzt wundervoll mit der Haut.

Komponiert wurden **Sphinx** sowie **Goddess** von Marie Salamagne (Firmenich), die aus einer Arztfamilie stammt und Kinderpsychologie studierte, bevor sie sich doch für eine Ausbildung an der berühmten Parfümeurschule ISIPCA in Versailles entschloss.

Erweiterung der erfolgreichen Parfums Grès Collection

Um ein harmonisches Gesamtbild der Parfums Grès Collection zu erreichen, präsentieren sich die neuen Garbo-Düfte in der gleichen Aufmachung wie die von Marlene Dietrich: In puristisch-elegantem Flakons aus schwerem Glas und in weißen Faltschachteln mit Silberprägung. Der Verschluss des Flakons schmückt sich mit Silberbändchen und Siegel. Die Farbe des Siegels korrespondiert mit der Farbe der Namensprägung. **Mythos** in Flieder, **Sphinx** in Petrolgrün und **Goddess** in Gelb.

Entworfen wurden Flakon und Verpackung von dem Pariser Designstudio Aesthete.

Die drei Düfte der Parfums Grès Collection Hommage à Greta Garbo werden als Eau de Parfums in 60 ml Flakon angeboten zum Preis von je CHF 89.00 oder Euro 59.00. Erhältlich ab Frühling 2009 in ausgewählten Parfümerien.



PARFUMS GRÈS
C O L L E C T I O N

Medienkontakt

Christine Wiedemann

Parfums Grès SA

Bühlstrasse 1

CH-8125 Zollikerberg / Switzerland

Tel. +41 43 499 45 30

Fax. +41 43 499 45 02

christine.wiedemann@art-fragrance.com